

講演会のご案内

若手コレクターの育成事業の一環として、アート業界で活躍する皆様を講師に迎え、スペシャルトークを開催しております。
一般の方もご参加いただけます。

2024年

4月16日(火) 18:00～

仏師
梶谷 叡正 氏

『日本の職人の過去・現在・未来』

日本の職人の歴史を紐解きながら職人を育てる徒弟制度の崩壊を軸に
仏像の製作修復に携わるだけではなく、横須賀市の寺院で行われている
一般の方々を対象にした彫刻修行（仏像彫刻体験）の手伝いなど、
仏師として幅広い分野でご活躍されている梶谷氏に語って頂きます。

【プロフィール】

1950年神奈川県生まれ。
15歳で職業仏師の父に弟子入りし、約60年、全国寺院の
仏像製作修復に携わる。

【主な代表作】

- 『横須賀市観音崎観音像』製作
- 『横須賀信楽寺に坂本龍馬、おりょう夫婦像』製作
- 『東京吉祥寺観音像』修復



(横須賀信楽寺：坂本龍馬、おりょう夫婦像)



梶谷 叡正
(かじがや・えいしょう)

申込方法

メール info@ja2pa.or.jp
電話 03-3528-6362
(電話受付時間 平日10:00～18:00)
※各DMでも承ります！

聴講料

500円 (要申込)

会場

アイアート株式会社
(東京都港区新橋5-14-10
新橋スクエアビル3F)



一般社団法人 日本アート評価保存協会

〒104-0061 東京都中央区銀座1-15-6 銀座東洋ビル2F
TEL: 03-3528-6362 FAX: 03-3528-6364 info@ja2pa.or.jp

